附件1

2023年江苏省名师工作室主持人

申 报 表

所在设区市：

单 位：

姓 名：

工作室类别：

江苏省教育厅制

2023年

填 表 说 明

1.“单位”必须是单位全称，与单位公章一致。

2.“工作室类别”具体到学段和学科，如“小学数学” “高中物理”等。

3. 本项目中的“\*\*以上”都含本级，如“县级以上”含县级。

一、名师工作室主持人情况

1.基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性别 |  | | 民族 | |  | | 照片 | |
| 身份证号 |  | | 政治面貌 | | | |  | |
| 所学专业 |  | 最高学历/学位 | | |  | | | |
| 是否特级教师 |  | 现任专业技术职务 | | |  | | | |
| 移动电话 |  | | 电子邮箱 | | |  | | | | |
| 联系地址及邮编 |  | | | | | | | | | |
| 主要工作经历 | | | | | | | | | | |
| 起止时间 | 工作单位 | | | | | | | 职务、岗位 | | |
|  |  | | | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | |  | | |
| 综合性表彰奖励情况（县级以上） | | | | | | | | | | |
| 荣誉称号或奖励名称 | | | | 时间 | | | 颁奖单位 | | | 获奖级别 |
|  | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |

2.参加中小学教师省级以上高端培训的经历（限填3项）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 起止时间 | 培训单位 | 参加培训项目 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

3.近5年主持的省以上研究课题或重大教改实验项目情况（限填2项）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目(课题)名称 | 立项部门、时间 | 本人排名 | 立项编号 | 结题、获奖时间 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

4.近5年独立发表论文情况（论文限填5篇，至少3篇为申报工作室类别学科；论著限填1本）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 论文（论著）名称 | 期刊（出版社）名称 | 发表（出版）时间 | 本人承担部分 | 社会影响  （被引用或转载情况） |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

5.近5年荣获省级以上教学成果奖或教育科学优秀成果奖情况（限填2项）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 奖励名称 | 授奖单位 | 获奖时间 | 署名位次 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

二、担任设区市级以上教师培养项目主持人（或领衔人）情况

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | 组建时间 | 级别 | 备 注 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

三、主持人教学理念阐述

|  |
| --- |
| 教学理念： 发 |
| 阐述（不超过800字） |

四、工作室培育方案

|  |  |
| --- | --- |
| 培育主题 | （将《指南》主题与本工作室类别有机结合，确定工作室培育主题，如“@@@@教师@@@@能力提升”） |
| 培育目标 | （根据本工作室主题，将《指南》目标细化为本工作室培育目标，要体现新时代教师专业发展要求） |
| 培育内容 | （根据本工作室培育目标，将《指南》上培育内容进行细化，模块设计合理，模块之间逻辑清晰） |
| 培育方式 | （培育方式多样，要紧扣培育内容，为实现培育目标服务） |
| 管理举措 |  |
| 预期成果 | （预期成果具有代表性，要体现培育目标） |
| 培育过程整体设计 | |
| （围绕工作室总的研修主题和研修目标，周期2年，按照“划分阶段、分解主题、细化目标、设计课程”的思路设计培育方案。每年线下集中研修不少于 15 天，线上交流、研讨不少于10天；聚焦教育教学中的问题，开展科研活动） | |

五、相关单位意见

|  |  |
| --- | --- |
| 主持人所在  单位意见 | （盖章）  年　月　日 |
| 县（区、市）  教育局意见 | （盖章）  年　月　日 |
| 设区市教育局意见 | （盖章）  年　月　日 |