

# 纪念中山陵设计者金中校友吕彦直诞辰130周年



2024 年 3 月 18 日是中国近现代著名建筑师吕彦直逝世 95 周年纪念日，今年还是吕彦直诞辰 130 周年。他在短暂的一生中用生命铸就了举世瞩目的南京中山陵和广州中山纪念堂。鲜为人知的是吕彦直曾就读于南京汇文书院（金陵中学前身），是金中校友。

（一）  
吕彦直（1894—1929），安徽滁州人，自幼即受到中西灿烂文化的教育和熏陶；1902 年 8 岁时父亲病故，随二姐旅居巴黎，1908 年回国，先入北京五城学堂（今北京师范大学附中），师从著名翻译家林琴南先生学习国文，后南下就读美国教会办的南京汇文书院（即后来的金陵大学和金陵中学）；青年时期，他先后在清华大学建筑系和美国康奈尔大学建筑系学习和深造。作为美国建筑名师茂斐的学生与助手，他参与了南京金陵女子大学和北京燕京大学的建筑设计工作。

1921 年，吕彦直回国，在上海与友人开办了“彦记建筑事务所”。这一期间，他致力于中西建筑精华相互融合的研究与设计，表现出了卓越的专业才能。

（二）  
吕彦直设计的中山陵图案，融汇中国古代表建筑与西方建筑的精神，庄严简朴，别创新格，其全部平面图呈一警钟形，寓含孙中山先生“唤起民众”之意，具有鲜明的中国建筑风格与特色。当时他的设计在 40 多套候选方案中一逾群雄，荣获首奖。不久他受孙中山先生葬事筹备委员会之聘，担任陵墓建筑师。吕彦直受聘后，为在两个月内完成工程详图，即赴南京实地考察，赶绘全部工程详图。当年 12 月，上海姚新记营造厂中标，中山陵墓建筑工程遂即开始动工。吕彦直还接受筹委会聘请，任陵墓建筑监理，接受南京国民政府聘请，任总理陵园计划专员委员。中山陵的设计既继承了中国传统陵墓建筑特色，又有创造性的突破。在西方文化逐渐渗透，民族形式的建筑有被取代、湮没危险的当时，中山陵这一由中国建筑师第一次规划设计的大型建筑群获得成功，对于运用民族形式进行新建筑设计产生了积极影响。以中山陵为起点，当时的首都南京和国内许多城市，都出现了一批中西合璧形式的建筑，形成中国近代建筑的独特风格。对于中山陵，中国著名建筑学家梁思成教授的评价是：“中山陵虽西式成分较重，然实为近代国人设计以古代式样应用于新建筑之嚆矢，适足于象征我民族复兴之始也”。

（三）  
1926 年 11 月 3 日，吕彦直又受聘承担了广州中山纪念堂和纪念碑的建筑设计。1927

年 5 月，他带病主持设计的广州中山纪念堂和纪念碑，因其构思别致水平高，在 28 份中外建筑师应征设计方案中，再夺魁首，从此蜚声海内外。于是，他为南京中山陵、广州中山纪念堂和中山纪念碑的建成，奔波南北。

中山纪念碑（塔）高 37 米，共 12 层，从塔底大门进入大厅，沿螺旋梯拾级而上，可达塔顶，站立塔顶凭窗远眺，珠江横亘，气象万千。塔与纪念堂之间，以 300 余级石阶相连，气势非凡，海内外人士曾誉为岭南最著名之建筑。中山纪念堂不避风雨屹立至今，曾被毛泽东誉为“中国人自己设计”的典范，每天都接受着世界各地不同阶层不同信仰的人们的瞻仰。

（四）  
一位年轻的建筑师、一个建筑事务所，几乎同时承担起国家的两大纪念性建筑物的建筑设计和施工监理等任务，这在中国建筑史上是没有先例的。

在短短 4 年中，吕彦直除承担中山陵、广州中山纪念堂与纪念碑的设计，主持陵墓工程施工，参与孙中山座像、雕像、棺槨底座和华表、牌坊的设计外，他还接受国民政府聘请，担任总理陵园计划专员委员，参与陵园区规划。在他得知身患不治之症后，仍强忍病痛，在医院绘制“规划首都都市两区（中央政府区、京市区）图案”和“国民政府（包括五院）建筑设计鸟瞰图”，留下一生中的最后遗作。弥留之际，他谆谆告诫同事，继承他建设祖国之遗志。赤子之心，感人肺腑。

在中山陵主体工程施工中，吕彦直拖着虚弱的身躯，不分日夜在工地巡视督促。中山纪念馆举行奠基仪式期间，他已积劳成疾，病魔缠身。他以顽强的毅力设计出中山

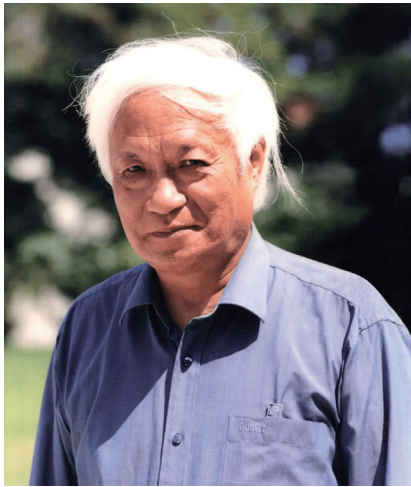
纪念堂的建筑详图，并主持了工程建筑事务。就在中山陵工程临近尾声时，吕彦直却悄悄地离开了人世。1929 年 3 月 18 日他因患肠痈在上海逝世，年仅 35 岁，终生未婚。人们无不为此才华横溢的优秀建筑师，未能看到自己呕心沥血设计、监造的中山陵建成就英年早逝而惋惜不已。

鉴于吕彦直对建造孙中山陵墓的杰出贡献，6 月 11 日南京国民政府发布第 472 号褒扬令。翌年，陵园管理委员会又为他立一高约 0.8 米、宽约 0.5 米、厚约 0.2 米的大理石纪念碑，石碑上半部为吕彦直半身浮雕像，是黄慎甫请孙中山大理石卧像的作者、捷克著名雕刻家高祺制作，下半部为于右任书写的碑文：“总理陵墓建筑师吕彦直监理陵工，积劳病故。总理陵园管理委员会于十九年五月二十八日议决立石纪念”。石碑原安放于中山陵祭堂西南角的休息室内，抗战中不知去向，至今下落不明。未婚妻严璆得知吕彦直病逝，悲痛欲绝，断然在北京西郊出家，削发为尼，法名“秋妙”。

吕彦直在短促的一生中，为弘扬民族文化，在中国近代建筑史上写下了辉煌的一页，用年轻的生命在中国建筑史上铸就了高大的丰碑。作为第一代中国杰出的建筑师，吕彦直很好地继承了中国传统建筑的优秀经验，同时又善于学习西方先进的科学技术，他设计、监造的南京中山陵和他主持设计的广州中山纪念堂，都是富有中华民族特色的大型建筑群，是我国近代建筑中融汇东西方建筑技术与艺术的代表作，在建筑界产生了深远的影响。吕彦直足以被称作中国“近现代建筑的奠基人”。

（张铭）

## 齐康：做一个人民的建筑师



齐康（1931 年 10 月 28 日 - ），1949 年毕业于金大附中。建筑学家、建筑教育家，中国科学院院士。法国建筑科学院外籍院士。首届“梁思成建筑奖”获得者。

### 少年时光

齐康原名齐毓康，祖籍浙江天台，1931 年 10 月 28 日出生于南京。父亲齐兆昌曾获资助留学美国，取得土木工程硕士学位，回国后一直任职于教会学校金陵大学，负责学校的工程基建等工作。齐康六岁那年，抗日战争爆发了，父亲齐兆昌留守南京护校，一家人辗转迁往浙江天台老家，幼年的齐康在艰难的返乡路途上感受到祖国大地被侵略者铁蹄践踏的痛苦，留下了难以磨灭的精神印记。

1942 年，齐康和哥哥回到南京，住在金陵中学。由于身体不好，他在家自学了两年，一直到初二下进入金陵中学求学。父亲会教他一些古文，父亲的朋友还会指点他绘画，金陵女子大学的音乐老师教他钢琴。“自

学的初中，我看了大量的书。回首少年时期，书是我最宝贵的，我开始不再感到孤独。同样，我仍是执着地喜欢画，他表现了这个世界，也反映了这个世界。”

### 走进建筑的世界

研究土木工程的父亲见他钟爱绘画，就教他用比例尺。齐康立即产生了浓厚的兴趣，他把家里的每个房间、楼上楼下都测了个遍。很快，他看懂了父亲画的图，也知道了建筑图中的平面。对于建筑最初的热爱，由此生发。

这段自学经历，对齐康的一生都有价值。让他养成了自主学习，刻苦钻研的习惯，也提升了文艺素养。金陵中学特别重视外语，一周有八节外语课，教外语课有几位老师很优秀，如何锡洁，魏秀徽，徐竹书，都精心上课。齐康很爱学外语课，常常沉浸在英文背诵的世界里。

1949 年 8 月，19 岁的齐康如愿考入南京大学建筑系（1952 年改为南京工学院建筑系）。当时刚解放，学建筑的学生很少，他们这一届班上才 15 个人（中途有几位转走和退学），这么小的一个系，却拥有杨廷宝、刘敦桢、童雋、张蒲森、刘光华、李汝骅、徐中等 11 位优秀的老师，中国现代“建筑四杰”中的三位都是齐康的老师，不得不说这是极其幸运的。毕业后，齐康即留校任教。

### 南京大屠杀遇难同胞纪念馆的设计者

南京雨花台烈士陵园纪念馆、梅园新村周恩来纪念馆、侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆，三座纪念馆都是南京著名的地标建筑。它们的设计，都出自齐康之手。

这些建筑中，最令齐康动情的，是侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆。

1984 年，齐康收到设计侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的委托。当他站在

江东门大屠杀遇难同胞丛葬地遗址旁，面对那一根根无名白骨时，内心被巨大的悲怆感和使命感占据。60 多年前耻辱的日子，触发了齐康艺术创作的激情。

从 1984 年到 2002 年共三期纪念馆的设计费，齐康分文未取，他认为，像这样有着巨大社会效益和历史意义的工程，对于个人同样有着非常重要的意义，人首先要讲精神，要做奉献。

1985 年 8 月 15 日，“侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆”建成开放。该建筑获得 1988 年江苏省优秀建筑设计二等奖、国家八十年代优秀建筑创作十大作品第二名、八十年代国家优秀环境艺术一等奖等。2009 年 12 月 13 日，齐康获得“侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆特别贡献奖”。

从 1976 年齐康跟随他的老师杨廷宝先生参加毛主席纪念馆的方案设计开始，他的纪念馆（碑）设计逐渐成为中国建筑艺术最杰出的代表，除了南京的三所纪念馆，齐康还主持设计了淮安周恩来纪念馆、苏中七战七捷纪念馆、如皋市烈士纪念馆和纪念碑、西藏和平解放纪念碑、中国共产党代表团梅园新村纪念馆等等。

### “对人的培养是最大的艺术”

齐康长期从事建筑和城市规划领域的科研、设计和教学工作。多年来，他主持参加的科研项目已完成和正在进行的有约 20 多项，获得多项国家级奖项，也曾到法、日、瑞士、加拿大等国展览。2023 年还获得中国城市规划学会终身成就奖。

作为一名人民教师，齐康非常清楚自己的职责。对每一个学生他都倾注了慈父般的关怀。他非常强调对学生的培养要因人而异，因材施教。“我非常注重观察每一个学生，他们每个人都有自己的个性、特点，对于

不同的特点要采用不同的方法。”在他的学生中，许多人都已担任领导工作或是业务骨干，取得了令人瞩目的成就。

（参考资料：田芳、顾建新，《齐康：用建筑谱写永不消失的“城市记忆”》）

编者按：追寻着前辈们的脚步，金中先后出现过不少建筑设计界的杰出校友，让我们期待后续刊载。

### （上接第三版）

有称，此照片约摄于 1895 年。照片中，学生（男）留着长辮子，穿着马褂、绑腿裤、布鞋；吊灯和壁灯都是美国产的马灯（那时，南京还没有电灯）；四面墙壁都有黑板；课桌上都堆着厚厚的书本，学生们正在埋头苦读。试想：中学（预科）生四五年下来，说他们已学富五车，并不为过。

对这张老照片的具体地点，过去有说在钟楼的教室里，但不像；也有说在东课堂的教室里，东课堂是 1911 年才建成的，所以不可能。有了成美楼的新发现，说这张老照片的具体地点是在成美楼的教室里，则合乎情理。

需要说明的是：当时，由于汇文书院缺乏符合条件的大学生源，书院设置了预科学校（成美馆即中学部），为的是从培养高素质的高中生开始，进而培养出高素质的大学毕业生。

综上所述，三张 130 年前的老照片，是成美馆最初的浓缩定格。其有声有色地勾勒出了成美馆（即中学部）师生在教与学之中的真实画面。所以，这里正是汇文书院即金陵大学、金陵中学名符其实的发祥之地。谨以此文，献给母校建校 135 周年！

（1968 届校友 谢金才；图片来源：王浩媛老师收集、校史馆）

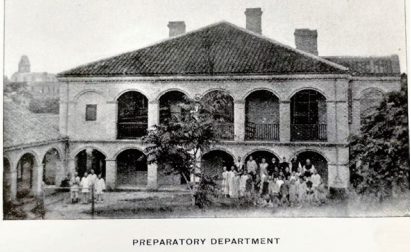
## 汇文书院成美馆一组老照片的解读

近日，校友谢金才先生向学校校友会分享了两份与汇文书院创办有关的英文版原始史料及一张 1891 年汇文书院成美馆（中学部）中外教习的合影，揭晓了汇文书院创办的确切时间和初始的师资架构，填补了校史研究的几个空白。

（校史办 张铭）

这组老照片，创下了四个第一，即：汇文书院第一块土地上的第一座校舍，第一张中外教习的合影，第一张教室的内景。

### 1. 成美馆的外景



成美馆的外景  
(出自美以美会 1892 年年报扉页)

在过去的校史资料中，从未见有成美楼的记载。此照片的发现和位置确认，圆了“钟楼并不是汇文书院最早的建筑”的伏笔。以前前方的钟楼为参照物，成美馆（预科学校）暨成美楼的方位则一目了然。

## 拿臺老人情系母校

63 届校友周腊生和 92 届校友周琦，一对父子两代金中人。每每谈起金中学习生活，父子俩都有说不完的故事。年后，周老先生手书当年的同窗和任课老师，并撰写了校园生活片段，连同珍藏至今的班级毕业照片，一起献给校友会珍藏。

周先生的文字不仅真实地还原出六十年前的校园风貌，再现了当时同学之间深厚的情谊，以及老师们长草般的关怀。

离校六十年，校园趣事在心头，这就是金中的母校情结。

金中校友会母校金陵中学当时叫南京十中，我 1961 年高中入学，1963 年毕业。记忆中从高雅酒馆走进校园，右手边是一长排黑板报，“年轻人”是这条黑板报的点睛之作，充满了青春气息。

与黑板报相对的左手边是东课堂，是一栋三层楼。一层是实验室，二三层是教室。每个教室的座

从此照片得知，成美馆有一幢楼房（成美楼，即教学楼），屋顶有壁炉烟筒，占地平面呈反 L 字型；左边有平房，应该是宿舍；右边有无平房，不详；二者立面有西式券廊，屋顶铺设中式合瓦。更可贵的是：在成美楼前，列有师生共 40 余名，且在院内左中部，还架一副单杠，可见学校初始就注重师生的体育锻炼。

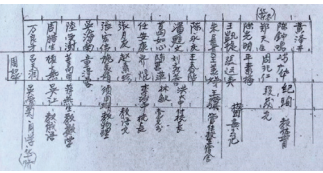
### 2、成美馆中外教习的合影



成美馆中外教习的合影  
(出自美以美会 1892 年年报插图)  
这张 1891 年的老照片，地点理应在成美馆一隅。照片的前中者，为汇文书院院长兼预科学校（成美馆）校长兼教员的福开森，时年 25 岁。因为在 1892 年年报预科学校（成

这种情况，就会严厉劝阻，于是老师来了，我们就躲入寝室，老师走了，我们再出来。现在回想起来，王骥老师是认真负责关心我们的作息和身体，这种师生情就像兄长一样，令人难忘！

（1963 届校友 周腊生）



周腊生手书当年班级老师同学名单



63 届校友周腊生高中毕业照

## 思絮片片——怀念恩师莫增慧

金中 65 级初一（4）班是莫老师大学毕业后带的第一个班。她对这个班的学生有着特殊的感情，她称自己为“大姐班主任”。闻悉莫老师病逝，同学们心情十分悲痛，怀念与恩师的往昔岁月，愿美好的回忆和深切的思念永远伴随着莫老师。

莫老师那时刚从大学毕业，扎着两个大辮子，工作很热情干练。她不仅担任班主任，还是生物老师，为了拓展我们的知识，曾带我们去南京医学院观看人体解剖。我们班是她大学毕业后带的第一个班，数十年过去了，她还能记得班上每一个同学的名字。——鲍宁远

记忆中大学刚毕业的莫老师，风华正茂、精力充沛。她让我看到了一位敬业的、负责的、慈祥的、母亲般的老师。她的精神影响着我不的人生，也一直激励我努力用爱回报老师、回报班级和学校、回报社会。——金希

当时我和姐姐都是住校生，莫老师十分关心住校的同学，时常会来宿舍看望我们。转眼几十年过去了，我们都进入了古稀之年，年老之后的莫老师还一直在我们班级微信群里活跃着，让我们感觉老师一直和大家在一起。——安春春

即将上初一时，莫老师第一次来家访时说让我当英语课代表，我没有信心，她便和蔼地鼓励道：“人生都有第一次，只要努力去学，你一定能行，老师相信你。”此后我没有辜负她的厚望，勤学苦练，当我第一次在英语课上用响亮的声音喊出：“stand up”时，内心充满了自信和自豪，而这种自信伴随着我受益终生。——唐军严

记得初一上学期的一个晚上，我因阑胃炎肚子剧痛。莫老师得知后带我直奔医院，我患的是急性阑胃炎，需立即手术，但医院没有床位，她又立刻想办法帮我联系转院

美馆）的师资名单中，未出现“小姐”或“女士”或“夫人”的字样，所以照片中后二的女士是谁，以及其他 5 位男士是谁，尚不能对号入座。

照片中后二的女士，应该是以下三位之一，依次是：1、名叫卡西迪夫人（Cassidy）的英语教习，从 1889 年夏天开始已在小型学校任教，1890 年 2 月也迁入成美馆居住；2、名叫科利尔小姐（Collier）的英语教习，1891 年 3 月上旬已到学校任教，在许多方面帮助福开森的工作；3、福开森的妻子（Mary. W Ferguson）。

### 3、成美楼教室的内景



成美楼教室的内景  
(清末拍摄，原图标注：汇文书院成美馆学生在教室读书)  
(下转第二版)

## 追思恩师恽宗瀛

今日是甲辰龙年正月初一，天气晴朗宜人，温暖的阳光透过纱窗洒在红木桌上，这张红木麻将桌我着实喜爱，一直保留至今陪伴我六十余载。每当看到它，总会想起一段往事，忆起我的启蒙恩师恽宗瀛老师。

五十多年前读初中时，我第一次去恽老师家，也见到了一张同样的桌子，它是如此亲切，宛如电影中前苏联知识分子家庭的场景。恽老师见我到来，便招呼我看了学长高海卫老三届校长的一张素描作品，画的正是这张红木桌和逆光下围着桌子的四把靠背椅，作品生动细腻。透过窗帘的阳光，我看到恽老师的房间里挂着他的几幅习作，有人物、水彩静物和粉画，都非常精彩。期间，恽老师还拿出了他父亲留下的山水册页给我看，他说在文革期间，他是用生命保护了这两件物品，另一幅是徐悲鸿的书法立轴，册页封面有徐悲鸿先生的题跋。恽老师是常州人，乃清代大家恽南田的后裔，他在中大艺术系读书时深受徐先生的赏识。其作品传承了恽家世代的风格，年轻时的恽宗瀛油画作品《郊游》曾荣获世界画家青年节油画金奖。著名教育家李剑晨先生曾用三位教师来调换他去东南大学任教，却被他婉言拒绝。他告诫我，是金子在哪里都会发光。那时，恽老师每年都坚持创作大型油画，其作品《保卫唐古那哨》被北京军博收藏，油画《卧轨斗争》、《恽代英》、《大桥赞》等作品以及大量的习作对我当时的启蒙产生了巨大而持久的影响。

恽老师默默无闻，一生都从事着中学美术教育。我何其有幸，能得遇恽老师并得到他的教诲，这是我的福分。他的为人和风格深深地影响了我，使我无论是油画、中国画、水彩、粉画还是速写，都能融会贯通，这也成为了我作为他学生的独特标志。

（1977 届校友 王立庆）

及时手术。后来得知当时我的阑尾已发炎，若耽误了会有生命危险。是莫老师如同守护天使经历了生死考验的小小的我，感受到了大大的爱，是我生命中不能忘却的温暖记忆。——罗三胜

即将上初一前莫老师登门家访得知我在小学做过班长，希望我初中后能竞选班长继续为班级服务，并语重心长提出要求：要做好这个班长，就要做到“任劳任怨”。以后无论在什么地方，只要看见这四个字，就会想起当时的情景。

后来我自己也做了教师，也做过班主任，真切感受到教师的言行对学生的巨大影响。——赵玉成

莫老师，我们曾经的大姐姐班主任，离我们而去了。来生，还请您再做我们的老师，我们还要听您讲课！绿水长流，青山不改，我们永远怀念您！



金陵中学 65 级初一（4）班同学 60 周岁和老师们合影（2012 年 10 月）

## 金陵中学举行2023年教师荣休仪式

2023 年岁末，金陵中学为 10 位教师举行简朴而隆重的荣休仪式。校领导、工会、退协、青年教师代表共同见证这一温馨时刻。

精心准备的短片《光辉岁月，感恩有你》里 10 位荣休教师的昔日旧照勾起了在场许多人的共同记忆。视频中学科组的同事、后辈们或深情讲述点滴往事，或感谢前辈在教学、班主任及日常生活中给予的指导和帮助，或用歌声和朗诵送上美好祝愿……大家向在金中辛勤耕耘、奉献数十年的教育前辈们表达最真挚的感恩和最暖心的祝福。

校党委沈方晓书记真诚感谢 10 位荣休教师为金中教育事业做出的卓越贡献。他强调，退休教师是学校的宝贵财富，正是他们潜心育人数十载，默默无私的辛勤付出，铸就了金中今天的辉煌。

荣休教师们在发言中，感谢金陵中学为他们提供了实现人生价值的平台，感恩领导和同事们一直以来的温暖支持和帮助。离岗不离心，大家纷纷表示会继续关注、关心学校发展，带着教育人的初心和对金中的热爱，奔赴人生旅程的新阶段，并祝愿学校越来越好。

孙夕礼校长祝贺 10 位荣休教师开启人生新篇章。“希望老师们能把自己的退休生活安排得充实而精彩，

同时务必保重身体，注意健康，过高品质的退休生活。”孙夕礼校长表示，不管外面的世界怎样变化，金中的教育初心始终不变，正是一代代前辈们把金中的文化和精神传承给了一代代青年教师。“金中的发展离不开大家，欢迎大家常回来看看。”

孙夕礼校长和沈方晓书记共同为荣休教师颁发纪念证书，青年教师代表献上鲜花，表达对他们教育生涯的崇高敬意。薛文云、张修峰、王向东、金凤义、陈连余、吴祥华、周家宽、江敏、徐沂、杨伟大师，莫道桑榆晚，为霞尚满天。祝你们的退休生活幸福美满，喜乐安康！

(校办 张晓帆)



## 相约金钟踏歌前行十五载

金钟校友合唱团是金陵中学历史上史无前例的唯一一支校友合唱团。2023 年 6 月 15 日迎来了 15 岁生日，走过了她长达 15 年“快乐、提高、参与”的历程。

2008 年 6 月 15 日，为参与 120 周年校庆活动，阔别母校四十年的校友重返校园，是“母校”“老三届”“合唱”将 60 多位校友相聚，在 120 周年校庆舞台上展示了老三届校友的独特风采，演出大获成功，感动和激励着很多校友。

2009 年刚组建一年的合唱团参加了南京市第七届金陵合唱节比赛，首次亮相在南京合唱舞台，金钟虽团龄最短却在决赛中脱颖而出，一举获得银奖第一的好成绩。

2011 年江苏电视台与南京合唱协会举办全省合唱“百团大赛”，金钟合唱团经过几轮激烈争夺，最终与南京的老牌合唱团同获银奖，并奖得一架威尔第高级立式钢琴。

从此，金钟合唱团获得更多展示的机会。

2011 年应邀参加在中山陵音乐台举办的“百年辛亥，魅力南京”交响合唱音乐会；应邀参加在总统府举办的大型广播剧《共和国之父》开播仪式合唱演出。

2012 应邀参加首届江苏文化艺术节“吴韵汉风，金陵畅想”南京群众赛歌会；应邀参加外交部红歌合唱团和南京合唱团交流演出；于港辽三地合唱交流演出。

2016 年应邀参加了与江苏省交响乐团合作演出的“难忘乡音”甜业声乐作品音乐会。

2021 年应邀参加庆祝渡江胜利南京解放 70 周年暨公益合唱音乐会开幕式；应邀参加“党旗颂”南京市建党 100 周年群众合唱音乐会；应邀参加市委宣传部和南京报业传媒集团组织的“宁听红色巴士”纪念党建 100 周年的演唱录制活动；应邀参加“幸福鼓楼社区文化艺术节”、“幸福鼓楼相约春天”的合唱演出，还参加了“2021 幸福鼓楼迎新年合唱音乐会”。

从 2016 至 2022 年，金钟参加鼓楼区星级团队考核，连续 8 年获得四星级（合唱最高级别）团队称号。

2023 年 7 月金钟合唱团携新曲《往日时光》《茨冈》亮相公益合唱音乐会，跻身南京合唱协会的 7 个优秀合唱团队的展演，金钟风采依然。

最难忘 2018 年金钟合唱团以精心排练的合唱《咏梅》《嘎俄丽泰》参加第十一届金陵合唱节展演和“汇报点评音

乐会”，评委专家书面评语：“音乐表现力很好，处理细致准确”。金钟在全市 43 支优秀合唱团中脱颖而出，被选入参加“第十一届金陵合唱节颁奖暨 2019 年南京新合唱音乐会”，成为音乐会上唯一一支经层层选拔的中老年合唱团，此为金钟合唱团的“巅峰”时刻。

在新冠疫情的 3 年多时间里，合唱团在困境中坚持，学校无法排练就改在鼓楼区白云亭文化艺术中心和江苏省妇女儿童活动中心坚持排练。期间，录制抗疫合唱《因为有你》，录音女声小合唱《窗花姑娘》进行线上展演。在疫情三年多时间里，全团先后排练出合唱《永远跟你走》、《幸福鼓楼》、《往日时光》等曲目，每年还参加鼓楼区星级考核。

母校金陵中学给予了合唱团极大支持，金钟用歌声回馈母校，感恩老师。先后策划组织了“青春放歌”、“放歌教师节”的专题演出，积极参与金陵中学建校 120 周年、125 周年、130 周年校庆的文艺演出，在第 27 个教师节上，将在“百团大唱”中获得的威尔第高级立式钢琴赠予母校，还以金中退休老师组合参与母校“一路征程 一路歌”纪念建党 100 周年文艺演出等。

金钟合唱团不仅作为演唱者参加了

## 鲍哲南最新研究登上Nature

金陵中学 87 届校友、斯坦福大学化学工程系教授鲍哲南和其研究团队近日在 Nature 上发表了题为“High-speed and large-scale intrinsically stretchable integrated circuits”的文章，该项研究报道了具有高驱动能力、高运算速度和大规模集成的高密度、本征可拉伸的晶体管和集成电路。灵敏度超人类指尖，可点亮电脑显示器，用于脑机接口。

据介绍，这是一种新的类聚集成电路设计和制造工艺，这种集成电路不仅运行速度快，且体积小早期峰值小五倍。要知道，小型可穿戴或植入式电子设备也可以实现检测健康状况、诊断疾病等功能。

对此，鲍哲南表示，“我们已经取得了重大飞跃。可拉伸集成电路第一次变得足够小、足够快，足以满足许多应用的需要。我们希望这可以使可穿戴传感器以及植入式神经和肠道探针更加灵敏，操作更多传感器，并可能消耗更少的功率。”

在柔性电子学领域的不断探索和创新中，该研究展示了令人兴奋的成果和潜在应用前景。通过采用先进的材料、精密的制备工艺和创新的器件设计，研究团队成功地实现了柔性电子器件的小型化和高性能。

相信不久的将来，柔性电子学将为诸多领域带来革命性的变革，实现更广泛的应用和社会价值。

(来源：公众号 学术头条)

一场场合唱演出，还策演了多场音乐会：

2012 年策划了西安沈阳香港南京四地的老三届合唱音乐会——“我们共同走过”。2014 年成功组织了金陵一中、一中、南外、宁海四校老三届文艺展演“我们这一代”等三场专题合唱音乐会，在这一代人的群体中产生了热烈反响。2015 年主办了“神圣的战争——纪念反法西斯战争胜利 70 周年经典歌曲展演”。每次展演后专家和观众的评价赞誉满满，金钟合唱团在社会上产生了积极的影响。

金钟合唱团的成长得到众多媒体的关注；主流媒体现代快报以整版通讯《一群“老家伙”唱出名唱出爱》；江苏电视台《晚霞》栏目以“金钟人的时代情怀”（上、下）为题，全方位报道金钟合唱团。

金钟合唱团秉承“快乐、提高、参与”的宗旨，体现着金钟人的素质、执着、荣誉，十五年来在南京合唱舞台频频亮相，收获不断，载誉不断。

十五年，转瞬即逝。当我们回眸十五年踏歌前行的岁月，感受到合唱的艺术魅力，感受到芳华并没有远去，感受到融入我们血脉中的金中气质。让我们为十五年的相约，为十五年的守望，为十五年的精彩，为十五年的难忘，欢歌，喝彩！

(金钟合唱团)



(金钟合唱团)

### 校园简讯

▲近日，江苏省教育厅对教育评价改革典型案例遴选结果进行公示，南京市有六个案例榜上有名，其中金陵中学《基于智能体育学习场的“多元智联”学业质量评价体系构建与实践案例》荣获基础教育评价改革评优案例，这是全省唯一的体育学科获奖案例，金中也是全市唯一获奖的高中学校。

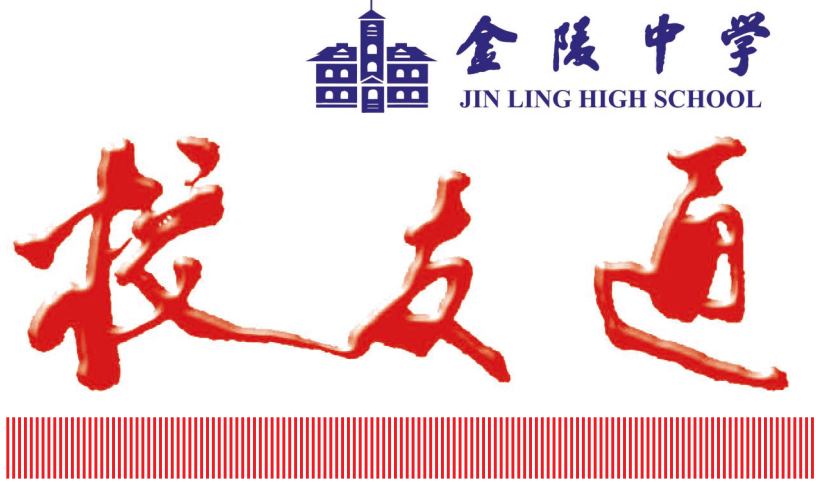
▲2023年12月19日下午，江苏省基础教育前瞻性教学改革实验项目指导中心专家组对金陵中学江苏省基础教育前瞻性教学改革重大实验项目（三类）《南京大学与金陵中学贯通培养拔尖创新人才的路径与机制》进行中期调研视导。项目主持人金陵中学孙夕礼校长、项目组核心成员陈立其副校长、张爱平副校长、许峰主任、王友伟主任、姚舜副主任、陈廷俊副主任、黄皓燕副主任参加调研视导会议。

▲2024年3月7日下午，美国大学招生官代表团到访金陵中学国际部。在周靖副校长、国际交流合作处倪庆荣主任、夏梦婷副主任、陆艳副主任、中美班UCLA全球课堂项目专员安晓慧老师、国际部升学指导张炜煜老师等的陪同下，代表团参观校园，了解学校及国际部办学情况，并于科学馆大厅开展招生咨询活动。

▲为进一步响应《南京市推行中小学全员关爱导师制的指导意见》，持续提升全体教职员工的心理健康教育工作能力，由学生工作处主办的金陵中学第三期中级心理辅导师培训于2024年3月13日如期开班。

▲日前，由我校学子申报的5个拔尖创新学生专项课题通过专家评审，全部顺利开题！作为南京市教育科学“十四五”规划的重要组成部分，2023年，为更好选拔培养一批基础科技拔尖人才，南京市首次面向高中生开展课题申报，金中学子申报的5个课题成功立项。

▲2024年3月20日，南京大学文学院和金陵中学2024年春季的阅读课程继续启动。继上学期由徐兴无教授开设的《论语》《孟子》选读》与黄若舜教授的“《红楼梦》阅读”获得热烈反响之后，同学们的报名热情持续高涨。本学期，南大文学院派出四位老师来金中开课，课程内容相较于往年也更为丰富。



第 119 期    程千帆题    2024 年 4 月 2 日    南京市金陵中学校友会编印  
地址：南京市中山路 169 号    邮编：210005    编委：孙夕礼、张铭、顾健、杨敏、刘开华、张晓帆  
电话：（025）84786260、（025）84786279    网址：www.jlhs.net    E-mail：jlzxyh@126.com

## 成为具备高阶思维的终身学习者 ——孙夕礼校长在开学典礼上的发言

老师们、同学们：

大家上午好！

瑞兔辞旧去，龙腾新年来。在新学期的开学典礼上，我首先代表学校向全体师生致以新春的祝福，祝大家在新的一年里龙马精神、龙腾虎跃！

说起这个春节什么话题有热度，春节联欢晚会一定位列其中。无论你在哪里过年，不同的春晚节目都让年味更浓。而要问今年央视春晚哪一个瞬间最让人印象深刻，可能很多人会不约而同地报出主持人尼格买提·热合曼的名字。是的，我们都记住了在魔术互动“穿帮”后，小尼无所适从的表情。在此之后，主持人撒贝宁调侃道：“我听说刚才魔术小尼的扑克牌没对上，他是全国唯一一个。”这一现挂不仅被网友笑称为春晚最佳语言类节目，更让大家对小尼手上拿的是什么扑克牌感到好奇。

当大多数人感慨着魔术的神奇时，北京大学数学科学学院的几位本科生们却有着不一样的“灵机一动”：他们在学院微信公众号上推出一篇科普文章，从数学的角度带大家理解魔术的原理。原来，在“奇迹时刻”的背后，是数学上的“约瑟夫问题”，小尼匹配失败的原因是在操作过程中没有将牌放入中间位置。在这番科普后，有人感慨终于看懂了，有人调侃魔术的尽头是数学，还有人说这个魔术可以成为 2024 年数学考题。从魔术到数学，彰显的是北大学子持续在线的分析与综合能力。

同样火出圈的，还有今年央视春晚陕西西安分会场的节目《山河诗长安》。诗人李白以立体逼真的动画形象穿越千年而来，在永宁门与千余名现场观众齐诵《将进酒》，激发出中华儿女满满的自豪感，李白与演员的互动也是春晚舞台首次实现真人与动画的交互。古今对话的场景何以完美呈现？节目导演介绍这得益于科技手段和文艺节目的结合。通过动画 AR 让李白出现在舞台上，通过扫描贴图实现了李白在大唐不夜城上空的遨游。在诗意图长安的背后，是节目团队不断涌现的创新思维和创造能力。

事实上，无论是分析、综合还是创新，都是高阶思维的展现。近年来，众多国家都将高阶思维纳入学生核心素养的培养框架内。由此可见，在聚焦核心素养的时代背景下，培养具有高阶思维的学者是未来教育的发展方向。因此，无论是学生还是教师，都需要点亮思维火花，以高阶思维促进自身的高品质成长。

所谓高阶思维，并不是指某一种思维过程，而是指多种认知成分协同作用的复杂思维过程。高阶思维的目标并非形成特定的、套路化的思维方式，而是对开放性问题形成一般性的、图式化的理解。华东师范大学教授撰写的《什么才是高阶思维？》这样描述一个完整的高阶思维过程：当个体面对真实情境中的复杂问题时，首



2023 年 12 月 28 日上午，社团法人日本历史教育者协会的 15 位教师来到金陵中学江心洲校区参观访问，中日两国历史教师同台上课，互相交流学习。

先需要使用到批判性思维所包含的认知策略，对问题情境进行分析，通过提取和检索先验知识对问题做出合理的解读。通过分析，个体能够对问题情境形成全面的认知，专注于重要的信息而不受无关信息的干扰，从而在后续思维过程中将不同的信息进行关联。在对问题情境进行分析之后，个体需要在新旧知识之间建立起对应关系，从而将已知的信息转化为适用于新情境的知识。在新旧知识之间建立对应关系之后，还需要将不同维度的信息进行综合，形成结构化、系统化的知识或者一个可迁移的认知结构。在现实生活中，我们往往害怕面对模糊、复杂、没有固定答案的新问题，但这也正是高阶思维产生的前提。换言之，学习者的

高阶思维表现为能够在一个新的情境下具备思考和推理的能力。面对这样的标准，我们不妨自我觉察一下：我做好培养高阶思维的准备了吗？

对于学校而言，高阶思维促使我们教师思考：什么样的课程可以培养高阶思维？什么是更有效的教学模式？对管理者而言，我们要系统化、结构化推进高阶思维培养，比如高阶思维教师用书；专家系列讲座和讨论；讲学案的问题设计和作业设计；教师课堂教学模式的改进；真实情境、问题深入、思维探讨、延伸关联、综合分析、纠正提高。学科教研组加大对高阶思维课堂的研究力度，通过试题的命制、课例展示探讨、讲学案的编制研讨等，让高阶思维的学习活动落地生根。而作为学生，同学们也需要思考：自己要被动接受知识的学习者，还是主动建构知识的学习者？什么样的学习方式能真正让自己灵活迁移、举一反三？如果你还没有这些问题的答案，不妨我们在此刻尝试运用高阶思维，先与“旧知识”建立起关联。众多教育心理学的实证研究发现：高阶思维的发展依赖于一个贴近真实生活经验的学习情境，以师生互动或同伴互动为基础的学习模式促进了学生高阶思维的发展。换言之：学生需要在学习过程中主动增强与教师和同学的互动，通过互动建立新旧知识之间的广泛联系，进而增加思维的深度和广度。教师在研究和出題的过程中，要更加注重真实情境的创设，促使学生在新旧知识的不断联系中、在解决生活实际问题的过程中感受到学习的价值。当教师的教和学生的学有了统一的目标，他们会更真实地感受到学习是为了更好地驾驭生活，也会激发出更多的内驱力。长久坚持下来，会让思考、综合、判断成为习惯，聚沙成塔，成为一个高阶思维的强者，成为同类人中的领跑者。

老师们、同学们，奋斗正当时，人勤春早来，我们期待着充满朝气、满含努力、成果丰硕的新学期的到来。再次祝福每一位师生甲辰春来，福暖四季！祝福学校成为江苏省高品质示范高中后，内涵深厚、品质提升。谢谢！

## 校园简讯



2023 年 12 月 29 日上午，全国政协委员、香港理工大学校董会主席、林大辉中学校校监林大辉和林大辉中学校长郭剑辉率学校代表团一行来我校交流访问。

### 金陵中学国际部录取喜报

2024 届金陵中学国际部毕业生圆梦三月，录取结果再次取得新的突破。

中美班——UCLA 全球课堂项目 57 名毕业生截至发稿，共收获 350 枚海外大学 offer；其中美国 287 份、英国 11 份、加拿大 49 份、中国香港 2 份、日本 1 份。

剑桥班 54 名同学，截至目前共收获 257 份来自各个国家和地区名校的 offer，其中包含了英国牛津大学、帝国理工学院，加拿大麦吉尔大学、多伦多大学，美国加州大学洛杉矶分校、卡耐基梅隆大学、北卡罗莱纳大学教堂山分校，中国香港大学以及澳大利亚墨尔本大学等世界名校。

(国际部)

### 金陵中学举行 2024成人仪式暨高考誓师大会

2024 年 3 月 15 日金中学子在绿博园举行“奔赴下一场热爱”2024 届高三成人仪式暨高考誓师大会。全体高三同学迈入成人门，开启 3000 米春季“益起跑”。

成人仪式

作为成人礼物，陈立其副校长代表学校为每位高三学子送上一本《中华人民共和国宪法》。原学生会主席王艺冉同学带领同学们举起右拳庄严宣誓。从此，少年成青年，他们享有《宪法》赋予的成年公民的权利，也将履行《宪法》规定的成年公民的义务。

现场，父母给孩子们佩戴成人徽章，送上温暖的家书和精心准备的礼物，祝福和期盼孩子们能够有责任心有担当，快乐学习，健康成长，最终奔赴美好的未来。

“益”起跑！助力公益捐赠

参加公益是成年公民的社会责任之一，学校把此次“益起跑”与“苏陕协作情 宁商一家亲”公益捐赠活动相结合，向陕西山阳中学捐赠一批价值八万元的体育教学物资。每一位跑完全程的同学都将助力此次公益捐赠。

高考誓师 决胜甲辰

“山的那边是海，深夜的尽头是光！”教师代表毛亚君老师为同学们送上暖心而励志的话语。高考誓师环节各班同学依次宣誓，以最响亮的声音，最具气魄的语气喊出他们的冲刺誓言，铮铮誓言，此起彼伏，互相激励，展现了金中学子青春激昂的精神面貌。

奔赴下一场热爱

金陵中学孙夕礼校长在致辞中说“首先对孩子们成人表示热烈的祝贺，对各位家长 18 年以来精心养育表示诚挚的感谢。在孩子 18 岁成人礼之际，我想送给孩子们三句话：第一、传承道义；第二、承担责任；第三、引领未来。”对于即将到来的高考，孙校长给同学们提出三点建议：第一、做好时间规划，细化到每一天；第二、紧跟老师的复习内容和进度安排；第三、要学会检查、反思自己的学业功课，学会增强补弱；最后祝福每个孩子在这 2024 年的高考当中旗开得胜！

“高校驿站”投递心愿

在大家的期待中，孙夕礼校长发令，许峰主任带领同学们跨过成人门。学校在健康跑沿途设置了北京大学、清华大学、复旦大学、上海交通大学、南京大学、浙江大学、东南大学、南京师范大学等各个高校驿站（心愿投递站），参与的学生可现场领取心愿卡片填写后投递于该驿站。同时学校还在途中设置“你已成功迈向 211 米”“你离成功还有 985 米”等路标及地贴，并为大家发放装有橙子及祝福语的福袋，寓意“心想事成”。

学生工作处主任王友伟表示：“本次春季益起跑的主题是奔赴下一场热爱，人生是一场奔赴未来的旅途，高考只是旅途中的某一段，我们将高考誓师跟成人仪式相结合，目的是想告诉同学们，不管未来怎么样，只要尽力奔跑，就一定能够到达理想的彼岸。”

(扬子晚报、马楠、陈治)